

各位

株式会社フォーサイド・ドット・コム

絢香ライブツアー協賛のお知らせ

ayaka LIVE TOUR 2008 "Sing to the Sky"

株式会社フォーサイド・ドット・コム (本社:東京都新宿区、代表取締役 [CE0]:安嶋幸直、以下、フォーサイド) は、株式会社ワーナーミュージック・ジャパン (本社:東京都港区、代表取締役:吉田 敬) に所属するアーティスト、絢香が 2008 年 7 月 19 日から開催中の夏のライブツアー『ayaka LIVE TOUR 2008 "Sing to the Sky"』に協賛いたします。

ライブツアー協賛に伴い、ツアー限定コンテンツの配信権利を獲得し、フォーサイドが 運営する「Music MODE」「i ラブ Music フル MODE」「i ラブ Music フル PV」等の各サイトで、 以下のコンテンツを協賛期間内より随時配信いたします。

今年2月に初の主催ライブ「POWER OF MUSIC」を成功させた絢香待望の全国ツアーで、7月19日千葉・市原市市民会館を皮切りに、全国26都市29公演を行います。

<主な公演スケジュール>

2008. 7. 19	市原市市民会館
7. 25	北海道厚生年金会館
7. 28	仙台サンプラザ
8. 3	パシフィコ横浜
8. 10, 11	名古屋センチュリーホール
8. 28	福岡サンパレス
9. 12	神戸国際会館
9, 16, 17	東京国際フォーラム ホールA

9.20,21 大阪フェスティバルホール

他 全29公演

当社は引き続き、独自のツアー限定コンテンツの配信により、ファンの満足向上と当社サイトのさらなる会員数拡大を目指します。

【協賛コンテンツの詳細】

配信サイト	「Music MODE」「i ラブ Music フル MODE」「i ラブ Music フル PV」
ツアー限定コンテンツ の詳細	 ①「着うた®」「着うたフル®」(ライブ版も企画予定) ②「プレゼント待ちうけ」 (各ライヴ来場者への特典待ちうけ) ③ 着モーション、ビデオクリップ(ライブ版も企画予定) ④ 歌詞 BOOK ⑤ FLASH 待ちうけ ⑥ FLASH 時計 ⑦ カレンダー待ちうけ(予定) ⑧ きせかえツール ※ きせかえツールとは待受画像やメニューなどのコンテンツを、きせかえツール機能に対応した携帯電話端末上で待受画面やメニュー画面として一括設定することができる機能です。

【配信サイトのご紹介】

フォーサイド直営の着うたフル®配信サイト。フォーサイドが原盤をかかえる楽曲を先行配信するほか、人気アーティストの期間限定サイトなどを展開。着うたフル®・電子書籍・Flashゲーム・デコメール・きせかえツールなども配信しております。







(Music MODE)

(アクセス)

iMenu

- ⇒メニュー/検索
- ⇒着うた/着モーション
- \Rightarrow J-P0P
- \Rightarrow [Music MODE]

EZメニュー

- カテゴリで探す
- ⇒着うた
- ⇒J-POP
- ⇒ 『Music MODE』

ソフトバンク

メニューリスト

- ⇒着うた・ビデオ・メロディ
- ⇒着うた
- ⇒J-POP・インディーズ
- ⇒ 『Music MODE』

【i ラブ Music フル MODE】

(アクセス)

iMenu

- ⇒メニュー/検索
- ⇒着うたフル
- \Rightarrow J-POP
- ⇒『i ラブ Music フル MODE』

EZメニュー

カテゴリで探す

- ⇒着うたフル・ビデオクリップ
- \Rightarrow T-POP
- ⇒ 『i ラブ Music フル MODE』

ソフトバンク

メニューリスト

- ⇒着うたフル
- ⇒J-POP・インディーズ
- ⇒『i ラブ Music フル MODE』

【i ラブ Music フル PV】

(アクセス)

iMenu ⇒メニュー/検索

- ⇒着うた/着モーション
- \Rightarrow J-P0P
- \Rightarrow 『I ラブ Music フル PV』

EZメニュー

カテゴリで探す

着うた⇒J-POP

ソフトバンク

メニューリスト

- ⇒着うた・ビデオ・メロディ
- ⇒着うた
- ⇒J-POP・インディーズ
- ⇒『Iラブ Music フル PV』

■ プロフィール ■



絢香(ayaka) 「歌手・アーティスト]

レコード会社:株式会社ワーナーミュージック・ジャパン

牛年月日:1987年12月18日/20歳

血液型:0型

リアリティ溢れる等身大な詞とブルージーな旋律。 そして、圧倒的な声量と重厚かつ直情的な歌声は聴く者 の心・体を震わせる。

歌い始めたのは幼少の頃。"歌"には人の心を動かす力があることを本能で知る。

初めてのライブ活動は、高校一年生の夏。仲間とバンドを組んで地元のライブハウスを自らブッキング。同年冬、独学でソングライティングを開始。自らの音楽レベルを

更に高めたいと切望し、高二の春より福岡の名門音楽塾 "ヴォイス" に通い、同塾で出会った西 尾芳彦プロデューサーと本格的な楽曲創作活動に入る。

2005 年夏より渋谷エリアのライブハウスを中心に東京での精力的なライブ活動を実施。その 圧倒的なライブパフォーマンスの評判が、女子高生を中心に、各音楽メディア関係者へ口コミで 広がる。その結果、音楽/情報雑誌でのライブレポート、音楽専門サイトでのアーティスト特集、インターネット等において、デビュー未定のアーティストとしては異例の大ヴォリュームで取り 扱われる。

その音楽活動と才能がドラマプロデューサーの目に留まり、絢香自身のテーマソングと公言していた「I believe」がドラマ主題歌への大抜擢が決定(2006年1月~放映)。そして、ライブでの人気 No.1曲「三日月」が報道番組のテーマ曲に決定した(2006年1月~放映)。

日本国内に留まらず、その才能は国境を越えアジア全域へ。デビュー前にも関わらず「三日月」ミュージックビデオが 2005 年 11 月より MTV アジア 10 カ国でスペシャルローテーションされることに決定。これは日本人アーティストとしては史上初の快挙となる。

2005年11月10日、ひとつの歴史が刻まれる。ワーナーミュージック国際コンベンションでのショーケースライブで大トリを務めた絢香の堂々たるパフォーマンスは、会場を埋めた1,200名の業界関係者らを感動へ導く。その大反響を受けて、各メディアより取材が殺到。その結果、全国のラジオ・音楽専門チャンネルでのパワープレイ総数は40局を超え、新聞・雑誌・WEBサイトでは何と総数100以上のパブリシティを獲得し、2006年2月1日、遂に「Ibelieve」でデビュー。

5月10日、1st Tour 開催を記念して5万枚完全限定生産シングル「melody~SOUNDS REAL~(完全限定生産)」発売。当シングル発売3日後の5月13日仙台公演を皮切りに、全国6都市を回る、初となる全国ツアーをアコースティック編成で敢行。

【当リリースに関する報道関係者お問合せ先】

株式会社フォーサイド・ドット・コム IR担当

TEL: 03-5339-5820 Email: ir-info@for-side.com

^{*「}i モード」は株式会社NTTドコモの商標または登録商標です。

^{*「}au」「EZweb」は KDDI 株式会社の登録商標です。

^{*「}SoftBank」及び「ソフトバンク」の名称、ロゴは日本国及びその他の国におけるソフトバンク株式会社の登録商標または商標です。

^{*「}着うた®」及び「着うたフル®」は株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメントの登録商標です。

^{*「}デコメール®」は株式会社 NTT ドコモの登録商標です。